

La cara B de Mikel Laboa

Hay un Laboa afable y humano, un poco torpe y desmañado que sale a escena como un actor que ha perdido los papeles, utilizando la guitarra como bastón. Pero cuando canta deja paso a otro Laboa, que crece gracias a su genio y una voz que derrocha ternura. Los dos personajes a veces no se ponen de acuerdo, y son capaces de desbaratar una entrevista.



EGIN

30-11-85